

Organizado por el Proyecto Living Steel:

Arquitectos latinoamericanos obtienen posiciones relevantes en Concurso Internacional de Arquitectura para la Vivienda Sustentable

El concurso desafió a los participantes a diseñar soluciones eficientes e innovadoras usando la construcción en acero para resolver las demandas de una creciente escasez global de viviendas. Living Steel realizó los procesos de pre-selección y eligió a los ganadores del 2^{do} Concurso Internacional de Arquitectura para la Vivienda Sustentable.

El llamado del Concurso para presentación de trabajos generó gran interés entre los arquitectos más destacados de todo el mundo, lo que se demuestra con el registro de 1.100 presentaciones provenientes de 88 países.

De todas ellas fueron preseleccionados 18 estudios de Arquitectos (seis por cada localización), los que luego fueron invitados a presentar diseños detallados. De éstos, 4 correspondieron a los siguientes estudios de arquitectos latinoamericanos:

1. Localización Brasil: Arquitecto Andra-de Morettin, Brasil (Figura 1).
2. Localización Brasil: Brasil Arquitetura (B.A.) (Figura 2).
3. Localización Brasil: Sebastián Irrázabal, Chile (Figura 3).
4. Localización Reino Unido: Icesa, Costa Rica (Figura 4).

Las firmas seleccionadas recibieron un premio de € 10.000 (US\$ 13.000) cada uno.

Criterios para la preselección

La preselección se basó en criterios que incluyeron la creatividad e innovación, antecedentes de diseños similares ya construidos, sustentabilidad, adecuación tanto al clima, como al mercado y tipo de construcción en la zona de localización.

También se consideró la predisposición para trabajar con colegas y desarrolladores locales en los respectivos países y la experiencia en la construcción en acero. Las firmas preseleccionadas debieron desarrollar enfoques creativos de diseño para la construcción sustentable, que usando soluciones en acero, satisficieran las aspiraciones económicas, medioambientales y sociales de la creciente población mundial. Se buscó la adopción de las mejores prácticas y diseños innovadores en la construcción en acero para demostrar las ventajas que este material ofrece para cubrir las necesidades de una vivienda.

Según la ONU, la población del planeta llegará a 8.000 millones de personas durante los 25 próximos años. Se estima que antes de 2030, habrá una necesidad adicional del 40% en materia de viviendas y servicios básicos de infraestructura con relación a lo disponible en el año 2005. Para resolver esta necesidad, más de cuatro mil unidades de viviendas deberán ser construidas cada hora, en los próximos 25 años.

«Este concurso fijó una propuesta específica acerca de la cual deseábamos que los arquitectos reflexionaran», dijo Anand Sen, presidente del Comité Operativo de Living Steel, «¿cómo resolveremos esta enorme necesidad de nuevas viviendas con soluciones de acero que respondan a los requisitos culturales y sociales específicos de una localización dada? Cada una de las firmas preseleccionadas proporcionó su trabajo más

Figura 1



En el diseño de Morettin el edificio está elevado sobre columnas de acero y construcción liviana que, gracias a su bajo peso no exceden la capacidad de un suelo anteriormente pantanoso.

Figura 2



El concepto de B.A. coloca 4 torres de 9 pisos cada una con 2 volúmenes horizontales a lo largo del terreno, creando una plaza central que puede ser usada para entretenimiento de los moradores o área de juegos infantiles.

Figura 3



Irrázabal propone un diseño que proporciona condiciones térmicas adecuadas mediante abundante ventilación natural, además de la reducción de la radiación solar y la elevación del edificio sobre el terreno para reducir la humedad.

Figura 4



Cuatro elementos básicos de acero, todos pre-fabricados en taller para optimizar calidad, velocidad de construcción y eficiencia constituyen el esqueleto del edificio propuesto por Icesa.

creativo, satisfaciendo temas tales como la conservación de energía, la captura del agua de lluvia y la eficiencia tanto en la calefacción como en la resolución del problema de las altas temperaturas. El acero es el material adecuado para resolver esta escasez de vivienda, por la rapidez de su construcción y su flexibilidad de diseño para proporcionar espacios en edificios durables y confortables».

Elección de los ganadores

Un jurado independiente presidido por el renombrado arquitecto Andrew Ogorzalek y aprobado por la Unión Internacional de Arquitectos (UIA) eligió a los ganadores del concurso. El jurado incluyó a Glenn Murcutt, James Berry, Andrew Ogorzalek, Cui Kai, Jaime Lerner (UIA), Roberto Loeb, y al suplente Nicholas de Monchaux (UIA).

Los ganadores para cada una de las siguientes tres localizaciones fueron:

- Brasil: Arquitectos Andrade Morettin, Brasil.
- China: Arquitectos Knafo Klimor, Israel.
- Reino Unido: Arquitectos Cartwright Pickard, Reino Unido.

Los tres estudios ganadores se han hecho acreedores a un premio de € 50.000 (US\$ 65.000) y a un contrato para desarrollar sus diseños en la construcción de un edificio de demostración en las localizaciones especificadas.

Comentario del jurado sobre los diseños ganadores

Hablando en nombre del jurado, el presidente Andrew Ogorzalek comentó los puntos destacados de cada diseño que influyeron en su selección por el jurado. «Para el caso de la presentación para

Brasil por parte de los Arquitectos Andrade Morettin (Figuras 1, 5 y 6), el jurado quedó impresionado y entusiasmado por la simplicidad y la elegancia del programa constructivo y de su adecuación a la cultura y al lugar,» dijo Ogorzalek. «Demostró un buen uso de la estructura de acero para darle un carácter flexible, abierto y liviano».

El diseño ganador para China de David Knafo Tagit Klimor (Figura 7) fue apreciado por el jurado por introducir un espacio valioso de invernadero como parte integral de un desarrollo en altura y de alta densidad, adaptando modelos tradicionales del espacio comunal a una topología de altura. El jurado consideró que el programa podría proporcionar un edificio-demostración piloto de cómo las comunidades sustentables tradicionales podrían ser recreadas dentro de un ambiente urbano de alta densidad. El programa constructivo tomó toda la ventaja de la estructura racionalizada de marcos de acero, proporcionando un plan abier-

Figura 5



Usando soluciones prefabricadas de acero, el concepto de Morettin bloquea la luz intensa del sol aunque admite la circulación continua de aire.

Figura 6



Los balcones abiertos y sombreados, diseñados por Morettin, siguen la tradición constructiva brasileña.

Figura 7



Knafo Klimor: Combinando el edificio de altura con un invernadero vertical en el mismo edificio, se permite a sus habitantes producir su propia alimentación a la vez que formar un entorno verde.

Figura 8



La vivienda propuesta por Cartwright emplea 2 tamaños de módulos básicos, lo que son fabricados en taller. El mayor forma la base de la vivienda mientras que con el menor se pueden obtener diferentes tamaños de la misma ya sea mediante la expansión vertical como horizontal.

to para el uso flexible del espacio», dijo Ogorzalek.

«El jurado apreció el esfuerzo de los arquitectos ganadores de Cartwright Pickard para la vivienda en el Reino Unido, focalizado en diseñar una familia completa de viviendas usando la construcción modular industrializada, preparada fuera del obrador,» comentó Ogorzalek. «El jurado aspira a que se logre un proceso de desarrollo ulterior con la colaboración de arquitectos, desarrollador y fabricante, siendo este diseño el vehículo para satisfacer las necesidades locales, avanzando hacia la estrategia modular propuesta» (Figura 8).

Futuros pasos

Los miembros y el grupo integrante de Living Steel han estado trabajando en equipos de demostración locales para obtener el terreno para la construcción, así como relacionarse con los desarrolladores inmobiliarios locales. En Brasil, el diseño ganador será parte de un desarrollo situado en la ciudad de Recife. El diseño ganador de China se construirá en Han Yang, Wuhan y el de Reino Unido en el área de Thames Gateway. La construcción está prevista para el año 2008.

«Estamos encantados viendo cómo la construcción en acero se volverá una

parte del tejido local y cultural en esas localizaciones», dijo Sen. «Y estamos muy entusiasmados por las selecciones del jurado. Estos diseños muestran en forma clara soluciones innovadoras en acero que capturan el espíritu del Concurso»

El primer concurso de Living Steel fue realizado en el 2005. Se invitó a los estudios de arquitectura con los mismos objetivos de vivienda sustentable para su construcción en Calcuta, India y Varsovia, Polonia.

Mayor información:
www.livingsteel.org 